

# 新華日報

訂報地址：各縣郵局

第二〇一二號

民國廿九年九月十八日創刊

報價每張五分

地址：山西興縣

## 今日本報要目

- 一、太原攻城戰將進入新階段
- 二、太原攻城戰將進入新階段
- 三、太原攻城戰將進入新階段
- 四、太原攻城戰將進入新階段
- 五、太原攻城戰將進入新階段
- 六、太原攻城戰將進入新階段
- 七、太原攻城戰將進入新階段

### 我軍全部攻克東山要塞據點

## 太原攻城戰將進入新階段

孤城屏障已失，圍匪處境已極危殆

### 太原城周機場

## 均已被我砲火控制

（新華社太原十九日電）太原攻城戰，自十八日晨起，進入新階段。我軍在十八日晨，全部攻克東山要塞，並佔領東山周圍之各據點。敵軍在東山被攻克後，已向北潰退。我軍正密切監視敵軍之動向，並準備隨時擴大戰果。此外，太原城周圍之機場，亦均被我軍砲火控制，敵軍在機場之活動，已受到嚴重威脅。

### 議員黨、會表代關城、區一縣厚

## 產通報實想思部幹通打

（本報訊）據厚縣、關城、代議等縣，自十月一日起，開始實行打部幹部思想實報通報產。此項工作，旨在加強黨內團結，提高幹部之思想覺悟，並促進生產之發展。據悉，各縣幹部均能積極配合，並已將思想實報通報產之結果，彙報上級機關。此項工作之推行，對於加強黨內團結，提高幹部之思想覺悟，並促進生產之發展，將有重大貢獻。

### 溫家祥借牛戶與牛主商定

## 歸還春耕中牛工資

（府谷訊）溫家祥村因今年春耕，牛戶與牛主商定，將春耕中牛之工資，歸還牛戶。此項決定，旨在保障牛戶之利益，並促進春耕之順利進行。據悉，該村牛戶與牛主，均能積極配合，並已將春耕中牛之工資，歸還牛戶。此項決定之推行，對於保障牛戶之利益，並促進春耕之順利進行，將有重大貢獻。

## 「害災種各勝戰，爭鬥結團民人區全」對

### 討檢的導報篇一

——部輯編報日民人北華——

（本報訊）全區人民團結鬥爭，戰勝各種災害，是當前最重要之任務。全區人民應團結一致，共同抗擊各種災害，並爭取最後之勝利。此項工作之推行，對於加強黨內團結，提高幹部之思想覺悟，並促進生產之發展，將有重大貢獻。







徐東大耿莊曹八集戰鬥中

敵 第一百軍 第九軍 所部三千餘人

(新華社瀋陽前發十九日電) 遼東人民解放軍司令部頒發表十一日在曹八集及大秋莊地區殲敵一百軍四四師及第九軍第三師第八團之初步戰果如下：

一、殲敵一百軍四十四師師直全部(計有山砲營、輜重營、通訊連、特務連、工兵連、野戰醫院等)並所屬一三零團一部(大部在新安鎮地區西逃時，被殲於遼河東岸)，一三一團之大部，一三二團之一部(大部亦已被殲於遼河東岸)，第九軍第三師第八團之一部，與防部兵二二團之一部。擊斃敵四十四師師長劉聲鶴以下官兵五百餘，俘敵四十四師參謀長毛銀五以下三千零六十一人。

二、繳獲美式山砲九門，其他各種砲二十九門，重機槍十七挺，輕機槍七十一挺，長短槍九百二十二支，衝鋒槍九十六支，卡賓槍十三支，汽車五輛，膠皮船八隻，電話機二十八座，戰馬二百一十二匹。

員職人工界通交津平  
大擴續繼爭鬥餓饑反

、(新華社華北十九日電)平、津報紙披露：平、津交通界職工反飢餓反迫害鬥爭，本月初繼續擴大。糧上旬由津市電車、公共汽車擴及平、津兩地電信工人罷工後，本月五日，又爆發平漢鐵路北平全段員工二千餘人的爭溫飽請願「餓工」。自國民黨政府「幣改」後，北平平漢路局工人月薪僅二十三元(按月平津米價，此數只夠買十多斤米)，普通職工月入亦不過七、八十元，許多職工生活陷入絕境。該局職工於本月一日提出發救濟費二百元，麵粉兩袋及燃煤二噸等三項要求，至四日仍未得結果，乃集合二千餘人，於當日下午二時，齊集西站廣場，要求路局答覆，至下午四時仍無反應。羣情激憤，集隊至西交民巷該局請願，高呼反飢餓口號，並派出糾察隊把守局內各門，阻止該局局長走脫。當晚請願員工宿留局內舉行「餓工」。至五晨六時二十分，維持該局局長至東站舉行臥軌，阻止第二次火車開出。後經該局局長答應在週內答覆後始離去。

天津電信局職工反飢餓「餓工」至本月三十日仍堅持中。是日該局職工千餘

淮海攻勢勝利鼓舞之下  
蚌埠人民熱望解放軍

（新華社東平九日電）在徐州外圍解放軍勝利的鼓舞下，更靠近南京的另一軍事要地，城北第一大商埠——蚌埠的人民，正在熱烈解放軍的到來。據該地來人談：蚌埠某些工廠、商店老囤一金元券」還是廢物。」

日本數十萬礦工大罷工

要求吉田辭職，立即解散國會；  
提高礦工工資，改善礦內設備

（新華社陝北十小時。又訊：煤礦工會工人於十日開合聲明，要求吉田行示威，始八萬人罷工後，內閣辭職，立即解

日本社會黨媚美賣國  
左派黨員將另組新黨

親華社陝北十九日電）電，爭取在日本國內實現社會主義和爭取世界的和平。日本共產黨、左派社會黨人及其他許多進步團體，已加入保衛民主同盟。日本社會黨已因支持麥克阿瑟的反勞工措施及扶植獨佔資本家的政策而愈益反動了。

閱財本日助資府政國賣  
糖鹽砂鐵賣盜量大

據稱：美軍總部與日本政府一刻並作更多之要求」，並要國民黨政府「作固定之供應」。台灣鹽業公司則於最近接稱：該公司已計劃將輸日台鹽自今年的六萬五千噸增爲明年的十萬噸。中央社消息披露：大批台鹽與台鹽正源源運往日本，本月四、五兩日即有台鹽八千五百噸及台鹽一萬五千噸運往日本。

南鮮人民紛起反抗

傀儡政府日趨不穩

華北人民日報編輯部  
對「全區人民團結鬥爭，  
戰勝各種災害」一篇報導的檢討

（上接第一版）

對於土地改革，糾正「左」的偏向，是必要的，如果不做這一步工作，要求農村安定，團結生產，就不可能。但如果不見土地改革的偉大成就，而僅僅對土地改革運動中所發生的某些「左」的偏見念念不忘，好像土地改革是多餘的而沒有將生產救災與土地改革的偉大成就相聯繫，那同樣是錯誤的。所以也就不會認識到，由於全華北黨政軍民團結一致，英畧門戰勝嚴重災荒的結果，我們終於獲得了七成年級，這就是說，我們在生產救災戰線上獲得了重大成績。這個成績之獲得，首先而且最重要地就應當歸功於人民解放戰爭的勝利，就應當歸功於土地改革的完成。難道這還不明白，而還需要加以什麼證明麼？試以華北解放區，一九四一年及一九四三年的大旱災和嚴重的蝗災與今年的災荒相比較，那末今天的形勢之有利，與戰前災害的主觀力量之雄偉，就可以道里計之不窮。不錯，長期戰爭人力的和物力的動員，會不能不給予人民以極大負擔；土地改革中，在某一段時間內，在若干具體政策上一度發生的「左」的偏向，又會不能不給予人民生產事業以某些損害；但在人民解放軍英勇奮鬥，奪取全國人民解放的遠大目標破輝下，在我後方反對黨英畧門實行公平合理負擔的廉潔的政治感召下，人民又有極高的覺悟，他對於戰爭的負擔是樂意接受的，沒有怨言的。而土地改革中間一度發生的「左」的偏向，也只是是一時的發生的逆流現象，並不是主流，並不是根本現象，而且不久即已經認真加以糾正。主要的，基本的事實，則是土地改革歷史任務的完成，開闢了華北人民生產建設發展生產力的康莊大道。我們的任務，就在於教育與鼓勵廣大羣眾克服一時的困難，為永久利益與最後勝利而前進。試想如果沒有人民解放戰爭與土地改革，中國人民的悲慘命運將是甚麼樣子呢？難道還能脫出黑暗、壓迫、飢餓、死亡的情況麼？會比這稍情況稍微好些麼？今天國民黨統治區的人民生活，就是現成樹木，而那裏的人民，正如飢如渴地盼望着人民解放戰爭勝利和土地改革對他們所能帶來的新生活的光明。我們對於戰爭和土地改革，正是需要從這樣的觀點去宣傳的。

那末，從這篇報導中，我們應得出甚麼教訓呢？

首先應該克服宣傳工作中的客觀主義傾向。客觀主義的特徵是喜歡把一大堆各不相同的現象，加以羅列；拜倒於自發論之前，常常是讚歌一部分落後農民和小資產階級的情感。他們不能透過現象的表面而找到本質的內在的聯繫，因而他們缺乏積極的能動的力量，只會坐在主流之旁，對逆流浪花加以咀嚼和唾棄，屈服於客觀困難之前，而沒有勇氣與力量去克服它。一句話，就是忽視革命運動中無產階級先鋒隊的領導作用。客觀主義者是有沒有黨性的，他們不是以馬列主義的普遍真理與中國革命具體實踐相結合的精神，即毛澤東思想的精神，去教育黨員、羣眾，而是以一部分落後的小資產階級的頹廢氣味，沮喪志氣來催眠黨和羣眾的。表現在思想方法上則是片面性的。客觀主義傾向不僅在「全國人民團結門戶，戰勝各部隊災害」這篇報導中嚴重的表現出來，而且在我們報紙上其他某些新聞中也或多或少地表現着。有些新聞只是枯燥無味地羅列許多事實，沒有思想，沒有分析，沒有目的。報紙上，近來許多批評是好的，有分析的，但也有些批評往往祇是消極的指摘，沒有着重分析錯誤發生的原因，及其產生的條件，積極指出改正與前進的方法。積極黨性和指導，應該是我們宣傳工作，以及一切批評與自我批評上所必需具備的精神。報紙積極的鼓舞和指導，是不能容許的有客觀主義傾向的。我們在報導中以及工作中所發生上述或類似上述的缺點和錯誤，主要原因就是理論水平不高。因此有時就不自覺地把黨報降低到不覺悟的羣眾的思想水平，不能很好發揮黨報應有的指導作用。經過這次錯誤的教訓以後，我們將努力加強理論學習與政策觀點、策略觀點的學習，把我們的黨報提高一步。



# 觀感小記

寫在美術展覽與音樂晚會之後

白冷

十月革命節前後，相繼參加了一個展覽會和一個音樂晚會。前者是由軍區政治部戰術部主辦的，後者由文聯主辦，參加者有文聯、七月、兩個劇社和興縣一小。雖然這兩個展覽會的規模都不小，事先的準備和組織工作都不錯，因而顯得有些零亂。但在進一步開展的文化活動上說，却起了一個「拋磚引玉」的作用，而展覽會的作品和表演的節目中，却也有不少是以新的姿態呈現在觀眾與聽眾面前，因而也就給人以較深的印象與莫大的興奮。

在展覽中，林軍同志的連環木刻，希望作者們更能發揮創造，在木刻「不朽的戰士」——以解脫戰士何大慶的身世為題材，從何大慶的身世到被解放以後，經過苦戰教育提高階級覺悟，在人民軍隊中不斷的表現了英勇行為，與最後自我犧牲的偉大精神。通過這些作品的思想性加強了，使觀衆從畫面中所表現的故事，認識到人民軍隊與人民戰爭的本質，對部隊教育來說，鼓舞士氣的作用很大。可惜的是何大慶與劉雲的關係在畫中描寫得有些不夠。另一付連環木刻「王大媽的兒子」(閩風作)生動的刻劃了軍民關係，故事也頗能吸引人在技巧上，兩幅作品的構圖都頗活潑，刀法也較熟練。像此種連環性的作品，今後是值得大大加以提倡的。在反映土地改革方面，呂琳同志和郭生同志的幾幅繪畫和素描都不錯，他們都取材於實際鬥爭中，特別是呂琳同志的幾幅表現地主階級殘酷剝削的素描，由於作者技巧的純熟和描繪有力明晰，更給人以深刻的印象。偉大的土地改革鬥爭的全貌在藝術作品上反映得不多，前者開始掌握起新的宣傳武器，後者則勇敢的担負起文化後備軍的任務，這該多麼使人興奮啊！雖然晚會中仍有不少缺點，如內容上某些歌詞連貫性不夠，演唱不夠熟練等，但聽衆們都相信會在下一次的表演上加以改正的。

總之，在重慶文化戰綫，加強文化建設的今天，展覽和音樂晚會可以說打了一個前哨戰，我們希望文藝界的同志們加倍努力，百尺竿頭，更進一步！

## 觀年畫有感

菊初

人民畫報社力羣、牛文、蘇光諸同志赴汾陽付印年畫，過道經離石大武，雖展覽一時，觀衆極表歡迎與贊賞，以其正合農村口味，且對改良舊社會可起推動作用。爰寫此句，略抒所感，並希多印一些，藉廣宣傳。

歷觀諸君傑作，大與舊畫不同，富有宣傳意義，力能易俗移風，以之作爲年畫，農村定必歡迎，希望多印幾張，好教普遍流行。

## 不朽的戰士 林軍木刻

——爲紀念人民英雄何大慶而作——

「不朽的戰士」是連環木刻，共二十幅。因爲篇幅關係，將第十幅與第十三幅刊出。

——編者



十、拿着手榴彈衝了上去

連環戰鬥，敵人潰敗了，何大慶把機槍交給別人，扔掉身上的鋼盔，拿着手榴彈衝上去，拚命繳槍俘虜，立了第二功，並被吸收爲光榮的共產黨員。



十三、連最需要的一雙鞋也不拿

何大慶第五次立功，是在沙家店消滅胡匪三十六師的戰鬥，那時他已當了班長，帶着本班在全連最前頭追擊敵人，敵人的鞋子衣服丟了滿地，他赤腳從上面跑過，只拾了一包機槍零件。

## 感觀的會覽展刻木

冶爐

本月七日，看了木刻照片展覽後，有如下意見。首先，我覺得很多作品是好的，如林軍同志的連環木刻「不朽的戰士」，刻劃出人民解放軍英勇無比的戰鬥姿態與揭穿國民黨反動派的腐朽殘暴。郭生同志的連環繪畫「李老妻伸冤」及呂琳同志的繪畫「冤仇」、「吃料」等單幅畫，反映出幾千年來農民在封建階級的剝削壓迫下，妻離子散，飢寒交迫，流離痛苦生活，幸喜來了共產黨毛主席，領導農民進行土地改革，土地制度，打垮了封建地主的統治，得到翻身。這些畫都是人民大眾喜聞樂見的作品，是人民大眾的藝術。

其次，希望今後在舉辦這樣的展覽會時，在內容上應更豐富，如反映土地改革後農民生產情緒的提高，青年踴躍參軍，及解放區努力生產，苦心鑽研，創造與改良各種器械，以及提高技術與生產效率等。

### 文化簡訊

軍區政治部宣傳部戰術部主辦之「木刻照片展覽會」，先後在政治部(上月二十四日)、分局黨代表大會(二十五日)、興縣城(本月七、八兩日)、紀念蘇聯十月革命節(廿一日)等地展覽了四次，內容有木刻、照片等共一百五十餘幅。木刻方面由林軍同志的連環木刻「不朽的戰士」、閩風同志的連環木刻「王大媽的兒子」、林軍同志的連環木刻之一「傷兵醫院」及單幅木刻：「新解放區救濟救濟」和毛主席、朱彭總司令木刻像。

繪畫方面由呂琳同志的「冤仇」、「冤仇」等多幅單幅繪畫，郭生同志的連環繪畫「李老妻伸冤」，蔡家賢同志的「記之一」。

照片部分有一「晉察冀軍民在戰鬥」、東北解放區之「勝利前進」(反映東北人民解放軍英勇戰鬥的)、「砍大樹、開闢身、參軍保家鄉」多幅。(何正之)

軍區政治部宣傳部馬斯同志製幻燈片已獲成功。政治部原有一架幻燈機，但因沒有新片子，不能去作宣傳，馬斯同志便想製幻燈片。他雖然沒有見過別人製片，但會攝影學，便按攝影的原理，經過試驗，解決了拷貝問題，接着他又改進了一架舊式十二吋照像機，裝上三十五釐的電影底片。經過幾次研究、試驗之後，攝製影片的問題也獲得了解決。現在他已製出三捲，一捲是連環木刻「不朽的戰士」(林軍刻)兩捲以「東影畫片」(東北畫報社)放大照片爲底，複製成片。(何陣)

人民畫報社力羣、牛文、蘇光三同志在汾陽印年畫期間，在晉中文字工作團及當地學校積極宣傳，開辦了「臨時美術訓練班」，學生爲晉中文字工作團之六位同志及新區之愛好美術的知識份子。有的是住校學習，有的是來校聽課。課程有素描、宣傳畫、圖案、透視學、解剖學以及美術、藝術、政治等方面理論。(何彥)